

Mohamed Ajouaou

Doe het Samen, februari 2000

### Engelen, een voelbaar gezelschap

Voor de moslim bestaan in de tijd en ruimte om hem heen ontelbare ongehoorde melodieën en onzichtbare wezens. De stenen, de bomen, het zand, het water, de vogels, de wormen, de wind, de regen en alles wat zichtbaar is, is voortdurend dank en lof aan God aan het uitspreken. Allemaal volgens dezelfde melodie: '*sobhaan Allah, sobhaan Allah, sobhaan Allah...*'. Deze melodieën horen wij niet, dat wil zeggen, wij horen ze wel maar gemanipuleerd door de natuurlijke geluiden die op ons afkomen. Achter de chaos zit volgens de islam een prachtig ritme. Een aanzienlijke 'populatie' van de onzichtbare wezens is ook vaak met niets anders bezig, dan het uitspreken van dank en lof aan God. Steeds volgens dezelfde melodie. Dat zijn de engelen. Naast de engelen zijn er ook de *djins* en de duivels.

De aanwezigheid van de engelen is identiek aan de aanwezigheid van het goddelijke. Waar het goddelijke aanwezig is heerst zegen, rust en veiligheid. De afwezigheid van de engelen maakt plaats voor de duivels, dienaren van Satan. De Satan is de opponent van God. Waar duivels zijn, heerst ongemak en onrust. Ruimte en tijd worden óf door engelen óf door de duivels bevolkt. Sommige plaatsen zijn exclusief voor de ene of de andere. In de moskeeën en andere Godshuizen bevinden zich uitsluitend de engelen. Plaatsen waar in de ogen van de islam wordt gezondigd, zoals bars, kroegen, casino's en dergelijke zijn exclusief voor de duivels. Ook in de toiletten nestelen deze laatste. In toiletten wordt daarom niets uitgesproken behalve voor de duivels plagende gebeden. Over de meeste overige ruimtes concurreren de engelen en de duivels met elkaar. De houding van de mens is doorslaggevend in deze concurrentie. Duivels, dienaars van Satan, zijn zeer allergisch voor gebeden, het reciteren van de Schrift en Gods namen. Hoe vaak dat wordt gedaan, hoe harder zij weglopen. Engelen zijn gevoelig voor de inrichting van de omgeving. Ze komen niet graag op plaatsen waar afbeeldingen zijn. Ook niet waar illegaal verkregen bezittingen, wat deze ook mogen zijn, zich bevinden. Ze worden weggejaagd door de aanwezigheid van honden.

De engelen zijn, naast de zegeningen die ze meebrengen, schone wezens. Het is heel prettig om hun nabijheid te ervaren. Wit is hun favoriete kleur. In Mekka, exclusieve plaats voor de engelen, wordt altijd wit gedragen (tijdens de bedevaart) en voor de vrijdagse diensten dragen alle imams over de gehele wereld lange witte jurken.

Er zijn ook engelen die belast zijn met bepaalde 'ambtstaken'. Iedere mens wordt onlosmakelijk grootgebracht in gezelschap van twee engelen. Als de mens volwassen is en in staat wordt gesteld om verantwoordelijkheden te dragen, wordt hij door deze twee nauwkeurig in de gaten gehouden. Alles wat hij zegt, doet en denkt, wordt door hen vastgelegd. Maar hij wordt uiteraard alleen afgerekend op wat hij daadwerkelijk uitvoert. Aan het eind van elke *salat* (gebed) worden deze twee engelen begroet met: '*assalamoe alikoem*' (vrede zij met u). Beide zijn goede engelen. De engel aan de rechterhand houdt de goede dingen bij. De engel aan de linkerhand noteert, met spijt en tegenzin, het falen. Na de dood wacht op de rustplaats een bekende engel: Izrael. Deze stelt pijnlijke vragen die kort en bondig beantwoord dienen te worden: wie ben jij? Wat is je geloof? Waarin heb je jouw kostbare momenten doorgebracht? Hoe kwam je aan geld? Waar en

hoe heb je het uitgegeven? En: wat heb je gedaan met alle wetenschap en kennis die je geleerd hebt in je leven?

Reden genoeg voor de moslim om zich voortdurend af te vragen of hij goed bezig is.

© Op dit artikel rust copyright.